

Приложение 2 к РПД
Б1.О.23 Практикум по орфографии и пунктуации
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили):
Раннее обучение иностранным языкам. Теория и методика русского как
иностранного языка. Теория и методика русского как иностранного
Форма обучения – очная
Год набора - 2020

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Раннее обучение иностранным языкам. Теория и методика русского как иностранного
4.	Дисциплина (модуль)	Б1.О.23 Практикум по орфографии и пунктуации
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2020

2. Перечень компетенций

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенции
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Теоретические основы орфографии и пунктуации	ОПК-8	школьные программы и учебники по русскому языку, разделы и принципы русской орфографии и пунктуации, классификацию ошибок по русскому языку в письменных работах	анализировать представленные разделы в школьных учебниках по разным программам	приемами проверки и анализа ошибок в письменных работах	Конспект Доклад Контрольное задание на правописание (тесты) Работа на практических занятиях
2. Приемы совершенствования	ОПК-8	приемы совершенствования	определять тип	орфографическими	Контрольное задание на

я орфографических и пунктуационных навыков		я орфографических и пунктуационных навыков	орфограммы и пунктограммы и объяснять их правописание	пунктуационными навыками; приемами их совершенствования	правописание (тесты) Диктант Работа на практических занятиях
--	--	--	---	---	---

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ: «2» - 60 баллов и менее, «3» - 61-80 баллов, «4» - 81-90 баллов, «5» - 91-100 баллов.

4. Критерии и шкалы оценивания

За контрольное задание на правописание выставляются баллы:

Процент правильных ответов	10-19	20-40	41-60	61-80	81-100
Количество баллов за решенный тест	0	2	5	8	10

За диктант выставляются баллы:

Количество допущенных ошибок	более 16	13 - 15	10 - 12	7 - 9	4 - 6	не более 3
Количество баллов	0	1	2	4	8	10

За подготовку доклада выставляются баллы:

Баллы	Характеристики ответа студента
2	<ul style="list-style-type: none"> - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно ее излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями; - способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке; - решает задачи межличностного и межкультурного взаимодействия; - умеет работать в команде; - толерантно воспринимает социальные, культурные и личностные различия

1	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий; - способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке; - понимает задачи межличностного и межкультурного взаимодействия; - умеет работать в команде; - толерантно воспринимает социальные, культурные и личностные различия
0,5	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий; - недостаточно способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке; - не готов решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия; - с трудом работает в команде; - не всегда толерантно воспринимает социальные, культурные и личностные различия
0	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом; - не способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке; - не готов решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия; - не умеет работать в команде; - не воспринимает толерантно социальные, культурные и личностные различия

За работу на практических занятиях выставляются баллы:

Баллы	Характеристики ответа студента
1	<ul style="list-style-type: none"> - студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями

или	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий
0,5	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
0	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом

Экзамен

Баллы	Характеристики ответа студента
40-39 б	<ul style="list-style-type: none"> - студент глубоко и всесторонне усвоил правила; - уверенно, логично, последовательно и грамотно их излагает; - свободно владеет понятиями; - грамотно пишет;
38-30 б	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил правила, грамотно и по существу излагает их, опираясь на знания, полученные в ходе освоения дисциплины; - не допускает существенных неточностей; - владеет системой основных понятий; - допускает незначительное количество ошибок в правописании;
29-10 б	<ul style="list-style-type: none"> - студент освоил правила; - допускает несущественные ошибки и неточности; - частично владеет системой понятий; - допускает до 30% ошибок в правописании;
9 б и менее	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части правил; - допускает существенные ошибки и неточности при их использовании; - не владеет понятийным аппаратом; - допускает до 50% ошибок в правописании;

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

5.1. Типовое контрольное задание на правописание

1. Вставьте вместо точек нужные гласные:

изг...ловье, спл...чение, г...потеза, пл...вцы, сл...жение, прокл...нать, заст...лить, прог...реть, п...триотизм, ябл...ко, силу...т, м...тель, откл...нение, ур...вень, просл...влять, сост...зание,

ср...щение, р...внодушный, сн...мать фильм, ум...лять о помощи, непр...миримый враг, проз...рливый, к...нонада, меж...нститутский, без...нтересный, роз...ски, нож...м, молодож...ны, ч...порный, поч...тный, вооруж...н, кош...лка, бельч...нок, куниц...н, в погон..., в гаван..., на студи..., в тетрадк..., постро...шь, припряч...шь, пролож...шь, поддерж...шь, пр...-тронуться, пр...бывание за границей, пр...обретение, пр...любопытный, вода не пр...бывает.

2. *Вставьте вместо точек нужные согласные или оставьте пропуск:*

беспреце...дентный, двухмес...ный, упряз...ненный, ненавис...ный, юрис..консульт, бе...хребетный, во...браняется, и...черпать, ра...жать, ...боку, про...мба, коври...ка, ве...ти за руку, кристал...ический, криста...льный, рас...троиться, тер...итория, фин...ский, програм..а, белорус..., бар...икада, фур...ор.

3. *Вставьте вместо точек Ъ или Ь, где необходимо:*

восем...сот, ноч...ной, под...езд, без...ядерный, прем...ер, помоч..., увелич...те, ад...ютант, отказат...ся, 25 тысяч... .

4. *Раскройте скобки:*

(не) громкий смех, вовсе (не) громкий смех, (не) смотря на удачу, (не) должен гово-рять, совсем (не) близкий путь, (не) годовать, (ни) кем (не) исследованная область; (не) ин-тересный, скучный фильм; (не) заботясь.

5. *Раскройте скобки:*

(пол) лимона, (светло) кожей, (ярко) красный, (выставка) продажа, (мало) грамот-ный, (из) под ели, будто (бы) видел, (в) следствие болезни, (как)нибудь, (тот) час, (давным) давно, иметь (в) виду, он (так) же удивился.

6. *Вставьте Н или НН:*

соля...ая кислота, стекла...ый, разбавле...ый, соломе...ый, кваше...ый, желе...ый, предвое...ый, краше...ый пол.

7. *Поставьте знаки препинания, где необходимо:*

Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала снегом.

Весной я почувствовал никогда не испытанное мною волнение.

Память этот бич несчастных оживляет даже камни прошлого.

Двое людей мечтали покачиваясь в лодке.

Посреди леса на расчищенной и разработанной поляне возвышалась одинокая усадьба.

Поздно вечером на берегу реки и произошла наша встреча.

Зеленый луг как чудесный сад пахуч и свеж в часы рассвета.

Как истинный художник Пушкин не нуждался в выборе поэтических предметов для своих произведений.

Благословляю вас леса, сады и рощи.

Итак она звалась Татьяной.

Эти птицы сидели отдельно и казалось наблюдали за общим порядком.

Радостно молодо было и на небе и на земле и в сердце человека.

По периметру усадьбы росли не только деревья, но и кустарники.

И утесы, и море, и горы, и берег всё это приняло серую окраску.

Всё волновало нежный ум цветущий луг луны блистанье, в часовне ветхой бури шум.

Птицы кричали ссорились и под скалой слышался неумолкаемый шум.

Дело не в том чтобы много знать а в том чтобы знать самое важное.

Художник - зеркало своей среды в нем отражается его общество, нация и время.

Искренность в отношениях, правда в общении вот дружба!

Разумно жить минутой дорожить.

Мой сын родной прильни к земле скорей!

Утром на полях одуванчик похож на живое золото.

Где-то близко за последним холмом слышатся гулкие всплески волн.

Резкое охлаждение организма может быть губительным для здоровья.

8. *Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания:*

(Не) сколько лет назад _ в Тбилиси _ сост...ялся международный симпозиум ЮНЕСКО “Прогн...зирование и потребности человека _ тенденции_ методы _ рекоменда-ции”. На эту встречу собрались видные уче...ые и специалисты из разных стран _ для обсуждения проблем прогн...зирования (научно) технического развития. Учас...ники симпозиума подготовили проект _ в котором представлена будущая картина мира при услови.. сохр...нения совреме...ых _ (социально) экономических тенденций.

5.2. Примерные темы докладов

1. Методы и приемы работы по орфографии в школе
2. Методы и приемы работы по пунктуации в школе
3. Орфография в школьном курсе русского языка
4. Пунктуация в школьном курсе русского языка

5.3. Вопросы к экзамену

1. Основные этапы становления норм русской орфографии.
2. Русская орфографии: разделы и орфографические принципы.
3. Типы орфограмм. Опознавательные знаки орфограмм.
4. Принципы русской пунктуации; знаки препинания и их функции.
5. Виды орфографических словарей и справочников.
6. Правописание гласных и согласных в корне слова.
7. Правописание приставок. Гласные Ы, И после приставок.
8. Употребление Ъ и Ь
9. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.
10. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.
11. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и глагольных форм.
12. Правописание Н и НН в различных частях речи.
13. Правописание НЕ с разными частями речи.
14. Слитное, раздельное и дефисное написание разных частей речи.
15. Знаки препинания как часть графической системы языка. Знаки препинания в конце предложений.
16. Знаки препинания в предложениях с однородными членами
17. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами, уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения.
18. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.
19. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.
20. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.
21. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.
22. Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточным предложением.
23. Знаки препинания при прямой речи, цитатах, в заголовках газет и журналов.